

Materialieliste – akrylmaling

Betragt denne liste som forslag – jeg vil være ked af hvis man drøner ud og investerer stort i materialer, som siden hen alligevel ikke blev til den store interesse -

MEN vi skal bruge:

- Noget at male på - Lærreder, MDF-plader eller en rulle vaskbart tapet
- Pensler – til akryl er flade svinehårspensler bedst – gerne de helt billige – store og små – også gerne rigtig store radiatorpensler
- Evt. også spartler – jeg har nogle kort, som kan anvendes
- Grydesvampe – dem med en skum og en hård side
- Klude til at tørre pensler i - forvasket bomuld er bedst
- Evt. føntørrer
- ***Akrylmaling – og her synes jeg ikke, man skal gå så meget på kompromis..... for det er vigtigt at have 3 PRIMÆR farver, som lader sig blande indbyrdes RØD, GUL og BLÅ - f.eks. i mærket GALLERIA –Amsterdam el.lign. Samt okker og meget hvid (hvid er god at have fra alm. væg/loftsmaling til at grunde og blande med - har man flere farver er det fint - tag dem med også***
- Evt. kul –lange tynde stk. og gode tegn blyanter – B3 og b6 samt en tegneblok (fra Ti-eren)
- Malertape
- Hårtørrer - føn
- Nogle private fotos som kan kopieres -sort/hvid - og bruges til sampling
- Bekvem malertøj, som alligevel skal kasseres ☺

Spande til vand – har vi hos AOF - Palet eller låg til maling – har vi også

Jeg medbringer lidt forskelligt, som kan anvendes i blandteknikkerne..... bl.a. spritbejdse, billedoverføringslim (kaldes også sampling), kopiering, fedtfarver osv.

Vi ses ☺

Med venlig hilsen

Karin Ulrich